ENGIM VENETO ETS Professioni del Restauro
36010 – Monticello Conte Otto (VI)
Via Treviso, 29

promuove Percorsi Professionali di Formazione Continua in

TECNICO DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI CON COMPETENZA SETTORIALI

Per il conseguimento delle **qualifiche professionali:**

TECNICO DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI CON COMPETENZE SETTORIALI:
TECNICHE ARTISTICHE SU SUPPORTO LIGNEO
INTAGLIO, INTARSIO E DORATURA

Obiettivo del percorso

Il percorso è finalizzato al perfezionamento delle competenze tecniche e professionali nel settore del restauro dei manufatti lignei decorativi, attraverso l'approfondimento di tre importanti tecniche artistiche della tradizione: **intaglio, intarsio e doratura**. In coerenza con la tipologia di materiali "Manufatti scolpiti in legno, arredi e strutture lignee", il percorso mira a riqualificare e perfezionare le competenze degli operatori del settore, rafforzandone il livello di qualificazione professionale e fornendo conoscenze specialistiche utili alla conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale ligneo.
L'intervento formativo si propone inoltre di sostenere nuove iniziative professionali e imprenditoriali, contribuendo alla crescita del territorio e alla competitività delle imprese operanti nel settore della conservazione e del restauro. Durante gli interventi di manutenzione e restauro è infatti fondamentale riconoscere correttamente le caratteristiche costruttive e decorative dei manufatti, identificarne i materiali costitutivi e comprenderne le tecniche esecutive, al fine di utilizzare procedure e materiali compatibili che consentano di preservarne autenticità, integrità e valore storico.
Ampia parte del percorso sarà pertanto dedicata all'approfondimento delle differenti tecniche artistiche che hanno caratterizzato nel tempo i manufatti lignei decorativi: dalla conoscenza delle diverse essenze del legno e delle loro proprietà, agli strumenti e alle tecniche di lavorazione tradizionali, dalle cause di degrado alle metodologie e procedure di intervento più appropriate per la conservazione, il restauro e l'integrazione del bene. Particolare attenzione sarà riservata alla tecnica artistica dell'intaglio con motivo decorativo floreale, all'intarsio ligneo e alle tecniche tradizionali della doratura applicate ai manufatti decorativi.
I risultati di apprendimento attesi consistono nel rafforzamento delle capacità tecnico-professionali e applicative necessarie alla risoluzione di problematiche specifiche del settore. Ciò sarà perseguito attraverso metodologie didattiche orientate all'approfondimento di nuove tecniche e strumenti per il laboratorio e il cantiere di restauro, l'analisi e la dimostrazione di casi concreti durante le attività pratiche, l'adozione di approcci orientati alla sostenibilità ambientale e l'acquisizione di competenze qualificate in grado di favorire l'adattamento alle evoluzioni e ai cambiamenti del mercato del lavoro.

Destinatari del percorso

Il percorso è rivolto agli operatori e tecnici del restauro di beni culturali.
È previsto il rilascio in esito al percorso di uno specifico attestato di frequenza, comprensivo della descrizione delle competenze acquisite a tutti gli utenti che raggiungono la soglia minima di presenza pari al 75% dell'intero percorso formativo. Tale attestato offre la notevole opportunità di essere inseriti nell' Elenco Regionale dei "Tecnici del restauro di beni culturali con competenze settoriali" istituito con DGR n. 1498 del 15/10/2019, garantendone così la trasparenza delle capacità professionali nell'esecuzione delle attività conservative, la competitività del sistema imprenditoriale, la trasparenza e tracciabilità delle competenze sviluppate mediante l'offerta formativa regionale

Durata e sede di svolgimento

Specificamente il corso si sviluppa in 3 interventi che sono:

-LABORATORIO 1 – Tecnica artistica ad intaglio con motivo decorativo floreale - 49 ore
-LABORATORIO 2 – Tecnica artistica ad intarsio con motivo decorativo floreale - 49 ore
-LABORATORIO 3 - Tecnica artistica a doratura - 49 ore

Sedi di svolgimento dei percorsi

ENGIM VENETO Professioni del Restauro
36010 – Monticello Conte Otto (VI)
Via Treviso, 29

La frequenza è **gratuita e finanziata interamente da contributo pubblicoIscrizioni ad informazioni**

Le iscrizioni devono pervenire entro:

-LABORATORIO1 INTAGLIO – entro 11 novembre 2026
-LABORATORIO 2 INTARSIO – entro 25 gennaio 2027
-LABORATORIO 3 DORATURA- entro 27 aprile 2027

Per informazioni è possibile rivolgersi alla segreteria didattica ENGIM VENETO Professioni del Restauro o al sito restauro.engimveneto.org o di persona nei seguenti orari: dal lunedì al giovedì dalle 8.30 alle 12.30

Interventi di finanziamento 2026-2027 Tipologia 2:

Tecnico del restauro di beni culturali con competenze settoriali: **tecniche artistiche su supporto ligneo intaglio, intarsio e doratura**

Dgr 620/2026- decreto di approvazione DDR 319 del 22/09/2026- codice progetto 325-0004-620-2026

Finanziamento= € 22.079,40