ENGIM VENETO ETS Professioni del Restauro
36010 – Monticello Conte Otto (VI)
Via Treviso, 29

promuove Percorsi Professionali di Formazione Continua in

TECNICO DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI CON COMPETENZA SETTORIALI

Per il conseguimento delle **qualifiche professionali:**

TECNICO DEL RESTAURO DEI BENI CULTURALI CON COMPETENZE SETTORIALI:
TECNICHE ARTISTICHE SU ELEMENTI LAPIDEI
PITTURA AI SILICATI, MOSAICO E SCAGLIOLA INTARSIATA

Obiettivo del percorso

Il percorso è finalizzato alla riqualificazione e al perfezionamento delle competenze professionali nel settore del restauro delle superfici decorate dell'architettura e degli elementi lapidei, con l'obiettivo di rafforzare il livello di qualificazione degli operatori, fornire competenze specialistiche nella conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e favorire lo sviluppo di nuove opportunità professionali e imprenditoriali.
Il corso approfondisce tre importanti tecniche artistiche storiche della tradizione veneta: **pittura ai silicati, mosaico e scagliola intarsiata**, attraverso un percorso fortemente orientato alla pratica laboratoriale e all'applicazione diretta delle conoscenze. I partecipanti acquisiranno una conoscenza approfondita dei materiali costitutivi, delle tecnologie di lavorazione e produzione, degli strumenti tradizionali, delle tecniche esecutive e dei sistemi di trattamento e protezione delle superfici decorate.
Particolare attenzione sarà dedicata alla corretta lettura e interpretazione degli elementi ornamentali dell'architettura storica, alla conoscenza delle tecniche artistiche tradizionali e alla loro applicazione negli interventi di conservazione, integrazione e riproduzione, nel rispetto delle buone pratiche del restauro e dei criteri propri della tradizione storica. Gli operatori saranno guidati nell'approfondimento della pittura ai silicati, delle tecniche musive e della scagliola intarsiata, sviluppando competenze specifiche sulla scelta dei materiali, sulle tecniche di esecuzione e sulle metodologie di intervento conservativo.
L'intervento nasce dall'esigenza di trasferire e preservare un patrimonio di conoscenze tecniche e manuali che rischia progressivamente di andare perduto. Le tecniche artistiche storiche costituiscono infatti una componente fondamentale dell'identità dei manufatti architettonici e del patrimonio culturale regionale, rappresentando una sintesi di conoscenze, materiali, forme e relazioni che testimoniano la storia e l'evoluzione delle tradizioni costruttive e decorative.
Il percorso si articola in interventi specialistici, brevi e intensivi, caratterizzati da una forte componente pratica e laboratoriale. Le attività consentiranno ai partecipanti di acquisire e consolidare competenze operative nella conoscenza, conservazione e restauro degli elementi ornamentali, attraverso l'analisi di casi concreti e l'applicazione diretta delle metodologie di intervento
I risultati di apprendimento attesi consistono nello sviluppo di competenze tecnico-professionali e abilità pratiche indispensabili per affrontare problematiche specifiche del settore, mediante l'approfondimento di strumenti e tecniche innovative, l'utilizzo di nuove tecnologie informatiche applicate al laboratorio e al cantiere di restauro, l'analisi di casi studio reali e l'adozione di approcci orientati alla sostenibilità ambientale. L'obiettivo finale è consolidare competenze di qualità che consentano agli operatori di affrontare con successo le evoluzioni del mercato del lavoro, incrementando il livello di innovazione, competitività e qualificazione professionale nel settore del restauro dei beni culturali

Programma RegionaleFSE+ 2021 –2027
Regione del Veneto
numero verde 800 984 658
regione.veneto.it/FSE
segui la Regione del Veneto su

Destinatari del percorso

Il percorso è rivolto agli operatori e tecnici del restauro di beni culturali.
È previsto il rilascio in esito al percorso di uno specifico attestato di frequenza, comprensivo della descrizione delle competenze acquisite a tutti gli utenti che raggiungono la soglia minima di presenza pari al 75% dell'intero percorso formativo. Tale attestato offre la notevole opportunità di essere inseriti nell' Elenco Regionale dei "Tecnici del restauro di beni culturali con competenze settoriali" istituito con DGR n. 1498 del 15/10/2019, garantendone così la trasparenza delle capacità professionali nell'esecuzione delle attività conservative, la competitività del sistema imprenditoriale, la trasparenza e tracciabilità delle competenze sviluppate mediante l'offerta formativa regionale

Durata e sede di svolgimento

Specificamente il corso si sviluppa in 3 interventi che sono:

-LABORATORIO 1 – Tecnica artistica: Pittura ai Silicati - 49 ore
-LABORATORIO 2 – Tecnica artistica: Mosaico - 49 ore
-LABORATORIO 3 - Tecnica artistica: Scagliola Intarsiata - 49 ore

Sedi di svolgimento dei percorsi

ENGIM VENETO Professioni del Restauro
36010 – Monticello Conte Otto (VI)
Via Treviso, 29

La frequenza è **gratuita e finanziata interamente da contributo pubblicoIscrizioni ad informazioni**

Le iscrizioni devono pervenire entro:

-LABORATORIO1 SILICATI – entro 18 gennaio 2027
-LABORATORIO 2 MOSAICO – entro 03 novembre 2026
-LABORATORIO 3 SCAGLIOLA- entro 18 maggio 2027

Per informazioni è possibile rivolgersi alla segreteria didattica ENGIM VENETO Professioni del Restauro o al sito restauro.engimveneto.org o di persona nei seguenti orari: dal lunedì al giovedì dalle 8.30 alle 12.30

Interventi di finanziamento 2026-2027 Tipologia 2:

Tecnico del restauro di beni culturali con competenze settoriali: **tecniche artistiche su supporto ligneo intaglio, intarsio e doratura**

Dgr 620/2026- decreto di approvazione DDR 319 del 22/09/2026- codice progetto 325-0005-620-2026

Finanziamento= € 23.520,00